

## NATURA BOHEMICA

Kamera, režie: Jiří Petr  
Země původu: Česká republika  
Délka filmu: 28 min.  
*Cena vyhlášovatele - města Český Krumlov (2009)*

Putování za přírodními klenoty České republiky – od luk, rybníků a lesů v nížinách, přes pískovcová skalní města a tajemná rašeliniště v podhůří až po severskou tundru na hřebenech nejvyšších českých hor.

## MARŤAN SPASITEL

Režie: Tomáš Daněk  
Země původu: Česká republika  
Délka filmu: 3 min.  
*Cena vyhlášovatele - Ministerstva životního prostředí (2009)*

Ani marťanovi nesevědí prostředí naší znečištěné planety. Onemocní a je nucen svými vlastními prostředky planetu očistit, aby se uzdravil. Autorem animovaného filmu je teprve čtrnáctiletý Tomáš Daněk.

## VYSOKÉ TATRY – DIVOČINA ZAMRZLÁ V ČASE

Režie, scénář: Pavol Barabáš  
Kamera: Tomáš Hulík  
Země původu: Slovenská republika  
Délka filmu: 52 min.  
*Cena za kameru (2008)*

Starí Slované pojmenovali tyto hory plné divoké zvěře a pověr – Tatry. Přijďte se k nám a podívejte se do tohoto úchvatného království. Potichu se rozhlédněte a povolte uzdy

své fantazii, rozjitřené majestátem přírody. Možná budete mít pocit, že všechno v životě souvisí se vším.

## POŽEHNANÝ HNŮJ – NEOBYČEJNÝ PŘÍBĚH HOVÍNKA

Režie: Thierry Berrod, Quincy Russell  
Země původu: Francie  
Délka filmu: 52 min.  
*Zvláštní cena mezinárodní poroty (2009)*

Jediná kráva dokáže za rok vyprodukovat až 65 000 litrů hnoje. To dokazuje, jak důležité je vyměšování v životě krávy. Ale lidé mají také dobrý nos na používání této cenné hmoty. Objevili mnoho různých užitečných způsobů, jak nakládat s našimi vonícími přáteli. Hnojivo, stavební materiál, mýdlo, zkrášlující přípravky, káva... zdá se, že jejich použití nezná mezí. Tak se s námi vydejte na objevitelskou cestu...

## PLASTIC PEOPLE

Režie: Pavel Koutský  
Země původu: Česká republika  
Délka filmu: 7 min.  
*Cena v kategorii volná tvorba (2008)*

Kreslený film o plastické chirurgii, o poměru mezi jedinečností a umělou krásou.

## HORMONÁLNÍ AKVÁRIUM

Režie: Tereza Tara  
Země původu: Česká republika  
Délka filmu: 20 min.  
*Cena studentské poroty (2008)*

Když před pár lety našli britští rybáři v těle rybního samce jikry, nestačili se divit. Mezi látkami, které způsobily přeměny rybích samečků na samičky, byly syntetické hormony z hormonální antikoncepce. Na celém světě tak rybní samci přicházejí o svou mužnost – zůstávají však v klidu, protože voda, ve které se pohybují, obsahuje také značné dávky antidepressiv. Zprávy z vodní říše připomínají stav, ve kterém se nacházíme. Plaveme v akváriu různých látek, které nás ovlivňují, aniž bychom si to uvědomovali.

## ARCHITEKT ODPADU

Režie: Oliver Hodge  
Země původu: Velká Británie  
Délka filmu: 85 min.  
*Velká cena EKOFILMU 2009, Cena diváků (2009)*

Američana Michaela Reynoldse lze bez nadsázky a také bez urážky nazvat nejvýznamnějším světovým architektem odpadu. Přes tři desítky let s úspěchem staví velmi levné domy, které disponují vlastním zdrojem energie, vody i tepla. K jejich stavbě používá pneumatiky, plechovky od piva a skleněné láhve. Tato překvapivě skvěle fungující alternativa bydlení z dílny vystudovaného architekta a zastávce trvale udržitelného rozvoje z Nového Mexika přesto, anebo spíš právě proto, v USA neustále naráží na různé byrokratické překážky. Celé tři roky zaznamenával režisér jeho boj s americkými úředníky. Vypravil se s ním a s jeho partou podobně nadšených spolupracovníků i na tsunami zcela zničené Andamanské ostrovy, kde se jejich levné a účelné domky setkaly s velkým nadšením.

## ZAJATCI BÍLÉHO BOHA

Režie: Steve Lichtag  
Země původu: Česká republika  
Délka filmu: 52 min.  
*Velká cena EKOFILMU 2008*

Domorodý laoský kmen Akha žijící na území zlatého trojúhelníku se stává absurdní obětí rozvojových programů západních civilizací. Mladý český badatel se snaží složitou problematiku pochopit a uskutečňuje v oblasti dlouhodobý terénní výzkum. Postupem času se s vesničany natolik sblíží, že ho přijímají mezi sebe. Čím více však do problematiky mezinárodní pomoci proniká, stává se pro některé rozvojové a misijní organizace na území Thajska a Laosu nežádoucím.

## OLGA A STRÁŽCE ČASU: MALÝ RANNÍ EPOS

Režie: Manuelle Cecconello  
Země původu: Itálie  
Délka filmu: 56 min.  
*Cena Jihočeského kraje (2008)*

Láska k horám, symbióza s přírodou, důstojnost čerpaná z práce představují svět Olgy, ojedinelého idolu všech pastevců z této části Piedmontu zvané Biellese. Film zachycuje a veřejnosti představuje každodenní rituál za Zemí, prováděný osobou, která si zvolila svůj vlastní čas ke sdělování tajemství bytí.

## PŘÍRODA TECH – PROGRAM 1: ZÁZRAK POHYBU

Režie: Alfred Wendl, Steve Nicholls  
Země původu: Rakousko  
Délka filmu: 49 min.  
*Cena v kategorii vědecký, vzdělávací pořad (2008)*

Většina zvířat, a dokonce i několik rostlin, se hýbe. Plavou, chodí, běhají nebo létají mnoha různými způsoby. V tomto pořadu se podíváme na to, jak projektanti letadel, aut a robotů hledají inspiraci v přírodě. Ale biomimetika není jen o kopírování přírody, jde v ní o pochopení principů stojících za úspěchem přírody a o jejich aplikaci novými a překvapujícími způsoby. Takže zkoumání světa aut a letadel nám poskytuje nový pohled i na přírodu.

## SLZY KONGA

Režie: Petr Kašpar  
Země původu: Česká republika  
Délka filmu: 40 min.  
*Cena studentské poroty (2009)*

Dokumentární film natočený v průběhu eskalace bojů v Demokratické republice Kongo v listopadu 2008 ukazuje dramatické příběhy tamních žen a dětí. Příčinou neštěstí země je paradoxně její bohatství – zejména zásoby koltanu, nerostu, bez něhož se dnes neobejde žádný mobilní telefon ani notebook. Koltanový byznys roztáčí v Kongu spirálu smrti, z níž není úniku. Výsledkem jsou statisíce znásilněných žen a dětí. Snímek popisuje cestu dvou českých novinářek – Lenky Klicperové a Olgy Šilhové, které se vydaly do zapadlých vesnic oblasti Bunyakiri, kterou ovládají Hutuové. Ti, kteří před 15 lety utopili v krvi sousední Rwandu...

V Altánku můžete během Ozvěn EKOFILMU shlédnout výstavu *Od přírody k člověku, tvořivé „lidské“ ruce*, konanou v rámci cyklu „Vítejte ve Znojmě“. Výstava bude zahájena 13. ledna v 16,30 h a potrvá do konce září 2010

The logo for EKOFILM features a stylized green arrow pointing right, followed by a red circle containing a white 'O', and the word 'FILM' in bold black capital letters.

## OZVĚNY

## ANOTACE FILMŮ

### Znojmo 2010

DŮM UMĚNÍ JIHOMORAVSKÉHO MUZEA VE ZNOJMĚ  
ALTÁNEK, KOVÁŘSKÁ 19, ZNOJMO